Ministero della cultura
Museo e Real Bosco di Capodimonte

DETERMINA DI CONFERIMENTO DI INCARICO DI PRESTAZIONE D'OPERA OCCASIONALE PER LA REALIZZAZIONE DELLA MOSTRA "LA RISCOPERTA DEL RINASCIMENTO" PRESSO IL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE CHE SARA' ORGANIZZATA IN COLLABORAZIONE CON IL MUSEO NACIONAL DEL PRADO. Conferimento incarico ex art. 7 del D.Lgs. n. 165/2001 –
RUP: Sylvain Bellenger

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i.- Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);
VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici;
VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i.- Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.08.1990);
VISTO il D.lgs. 1° settembre 1993, n. 385 e s.m.i.- Testo Unico delle leggi in materia bancaria e creditizia (G.U. n. 230 del 30.9.1993 – Supplemento ordinario n. 92);
VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i.- Istituzione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);
VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445 e s.m.i. – Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 – Supplemento Ordinario n. 30);
VISTO D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. – Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 – Supplemento Ordinario n. 112);
VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);
VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 – Suppl. Ordinario n. 28);
VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i.;
VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;
VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. esclusivamente per le parti ancora in vigore;
VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Milano 2 – 80131 Napoli
+ 39 081 7499 154
PEO: mu-cap @beniculturali.it
PEC: mbac-mu-cap@mailcert.beniculturali.it

VISTO il D.P.C.M. 29.08.2014, n. 171 – Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'O.I.V.;
VISTO il D.M. 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali;
VISTO il D.lgs. 19 aprile 2017, n. 56 - Disposizioni integrative e correttive al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50 (G.U. n. 103 del 5.5.2017 – Suppl. Ordinario n. 22);
VISTO il D.P.C.M. 2.12.2019, n. 169 – Regolamento di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (G.U. n. 16 del 21.1.2020);
VISTO il D.P.C.M. del 18/11/2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412, che nomina il Dott. Sylvain Bellenger Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte rinnovando l'incarico conferito con D.P.C.M. del 05/10/2015.
VISTO il Bilancio di Previsione A.F. 2022 del Museo e Real Bosco di Capodimonte approvato con Decreto DG-MU Servizio I n. 329 del 17/03/2022 trasmesso con nota Prot.n. 5364-P del 17/03/2022 acquisita al nostro Prot.n. 844-A del 17/03/2022.
CONSIDERATO che:
- nella programmazione delle Mostre per l'anno 2023 è ricompresa la Mostra "La Riscoperta del Rinascimento" che sarà realizzata in collaborazione con il Museo Nacional del Prado;
- tra le attività preliminare per l'organizzazione dell'evento espositivo risulta necessario procedere alla stesura di un elenco opere ed all'inoltro delle relative richieste di prestito ai Musei/Istituti e soggetti proprietari, nazionali ed internazionali;
- tale attività dovrà essere condotta in collaborazione con l'Ufficio curatoriale del Museo del Prado;
PRESO ATTO della necessità di affidare soggetto esterno tale attività, in considerazione della grave carenza di personale che affligge l'Istituto, ove sono presenti solo due Funzionari Storici dell'arte su sei previsti in pianta organica, già impegnati in diversi progetti espositivi.
RITENUTO pertanto necessario individuare un soggetto esterno altamente specializzato per l'attività di cui si necessita.
DATO ATTO che, ai sensi dell'art. 7, commi 6 e seguenti del D. Lgs. n. 165/2001, per il conferimento degli incarichi individuali, con contratti di lavoro autonomo, di natura occasionale o coordinata e continuativa:
• la prestazione oggetto del presente incarico corrisponde alle competenze attribuite all'Istituto:
• la prestazione oggetto dell'incarico ha natura temporanea, straordinaria e occasionale.
COSIDERATA la specificità dell'incarico da conferirsi, nell'ambito degli studiosi specialisti del periodo rinascimentale, è stato individuato sulla base del curriculum professionale e delle pubblicazioni prodotte sul tema, il Prof Riccardo Naldi, nato a Napoli il 15/02/1960 e ivi residente alla Via Aniello Falcone n. 56, C.F. NLDRCR60B15F839Y, che si è reso disponibile ad espletare l'incarico per il supporto all'ottenimento dei prestiti delle opere.
VISTO E RICHIAMATO il curriculum vitae trasmesso dal Prof. Naldi con nota prot. n. 2258-A del 30.06.2022 dal quale si evince la grande competenza del professionista nell'ambito dell'attività oggetto dell'incarico e la specifiche conoscenza del patrimonio storico artistico nazionale e internazionale maturata.
PRESO ATTO della dichiarazione di insussistenza di cause di incompatibilità ai sensi dell'art. 6 L 240/2010 resa dal Prof. Naldi con la nota summenzionata.
DATO ATTO che l'incarico da conferirsi si configura come una prestazione professionale tipica del lavoro autonomo di natura temporanea e altamente qualificata, senza vincolo di subordinazione, conferito ai sensi dell'art. 7, comma 6 e seguenti, del D.LGS 165/2001, come introdotto dall'art. 32 del D.L. 223/2006, convertito nella L. 248/2006, e pertanto, non è soggetto ai vincoli sulla tracciabilità dei

flussi finanziari di cui alla legge n. 136/2010, modificata dal D.L. 187/2010.
RITENUTO congruo per l'incarico da prestarsi l'importo omnicomprenisvo di euro 5.000,00 (dicansi cinquemila/00) omnicomprensivi di oneri fiscali e previdenziali.
VALUTATO opportuno, alla luce di quanto descritto, di affidare l'incarico in oggetto al Prof. Riccardo Naldi, che opererà secondo le modalità previste dallo schema di contratto di prestazione d'opera intellettuale occasionale, allegato alla presente Determina.
DATO ATTO che lo specialista di cui sopra non risulta affidatario di altri incarichi da parte di questo Istituto.
EVIDENZIATO che non risulta, vista la natura dell'affidamento, necessario acquisire codice CIG
VERIFICATA la copertura in bilancio sul capitolo 1.1.3.015 art. 1.03.02.10.001 *Consulenze* A.F. 2022 del Museo e Real Bosco di Capodimonte.
VISTO l'art. 29 c. 1 D.Lgs. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente nella sezione "Amministrazione trasparente";
Per le motivazioni sopra espresse.

DETERMINA

che le premesse sono parte integrante e sostanziale della presente determinazione;
- di conferire ai sensi dell'art. 7 del D.Lgs. n. 165/2001 gli incarichi di prestazione d'opera intellettuale occasionale per la realizzazione della Mostra "La Riscoperta del Rinascimento" al Prof. Riccardo Naldi, nato a Napoli il 15/02/1960 e ivi residente in via Aniello Falcone 56, C.F. NLDRCR60B15F839Y, per l'importo di euro 5.000,00 (dicansi cinquemila/00) omnicomprensivo di spese e oneri fiscali e previdenziali di legge, qualora dovuti;
- di impegnare l'importo di € 5.000,00 (dicansi cinquemila/00) omnicomprensivo di spese e oneri fiscali e previdenziali di legge, qualora dovuti sul capitolo di bilancio 1.1.3.015 art. 1.03.02.10.001 *Consulenze* A.F. 2022 del Museo e Real Bosco di Capodimonte;
- di approvare lo schema di contratto contenete le specifiche modalità di esecuzione dell'incarico;
- di dare atto che il contratto verrà sottoscritto in modalità cartacea secondo lo schema allegato all'esito delle verifiche di legge;
- di assumere a sé n.q. di Direttore Generale del Museo e Real Bosco di Capodimonte l'incarico di Resp. del Procedimento ai sensi della l. 241/90.
- di trasmettere il presente atto all'Ufficio Bilancio ed all'Ufficio Promozione e Comunicazione per gli adempimenti di competenza.
- di dare atto che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, e dall'articolo 29, comma 1, del D.lgs. n. 50/2016, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente", il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu.cap.privacy@beniculturali.it.

Napoli, lì 8/07/2022

Il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte
Sylvain Bellenger

MINISTERO DELLA CULTURA
SEGRETARIATO GENERALE
Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma
06 67232002 – 06 67232433
PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it
PEO: sg@beniculturali.it